PROVINCIA

El Castillo de Gormaz, en la Lista Roja por el «riesgo» de la granja

 Hispania Nostra argumenta que la explotación porcina proyectada generaría «un gravísimo impacto paisajístico» en la fortaleza musulmana más larga de Europa

P. PÉREZ SOLER SORIA
La fortaleza califal de Gormaz ya
tiene el dudoso honor de estar en
la Lista Roja del Patrimonio. Las
razones de su inclusión en esta lista que elabora la asociación Hispania Nostra es que «está proyectada
una granja porcina a los pies de la
fortaleza que generaría un gravísimo impacto paisajístico», tal como
suscribe este colectivo, en defensa
de la protección de los monumentos históricos. Para ello tiene en
cuenta «el estado en que se encuentra el bien y también el riesgo
que recaiga sobre él».

El llamado Castillo de Gormaz data del siglo IX y está catalogado como Monumento histórico-artístico, perteneciente al Tesoro Artístico Nacional. Tiene además un gran tirón turístico por su peso histórico y también por su majestuosidad y belleza. La fortaleza está en el ojo del huracán en los últimos meses por el proyecto para la instalación de una explotación porcina en sus cercanías, visible desde el arco de la fortaleza, según han denunciado diversos colectivos.

Tal y como suscribe Hispania Nostra, las dimensiones de la fortaleza hacen que su estado de conservación sea desigual, así como el resultado de las distintas intervenciones de restauración que en él se han realizado a lo largo de los años, el cual muestra la evolución de los criterios y sistemas empleados en la restauración del patrimo-



El Castillo de Gormaz es uno de los monumentos más importantes de Castilla y León. MARIO TEJEDOR

nio. Tanto el Ministerio de Cultura como la Junta han desarrollado en él diferentes proyectos de restauración como los acometidos en los años 1982, 1990, 200 y 2007.

Se trata de uno de los monumentos más importantes de Castilla y León, que terminó de edificarse en el siglo X sobre restos anteriores, con el fin de reforzar la frontera al norte del Duero y como punto militar de apoyo a Medinaceli, que en

aquel entonces era capital de la marca media musulmana. Su estratégica situación y la excelente visibilidad desde su emplazamiento hizo que fuera tomada en cristianos y musulmanes en numerosas ocasiones, hasta su conquista definitiva por Fernando I en 1509.

En época de los Reyes Católicos perdió su carácter militar y pasó a utilizarse como cárcel. Hoy es propiedad del Ayuntamiento de Gormaz y su uso y disfrute están muy lejos de los que tuvo antaño. Su recinto amurallado, situado en un promontorio rocoso desde el que se domina el valle del Duero, atrae al turismo nacional e internacional, también a televisiones y productoras. Su atractivo y tirón llevó al Ayuntamiento de Gormaz, hace un par de años, a elaborar una ordenanza para regular desde grabaciones de anuncios hasta reportajes

de hoda

En julio de este año, la Junta encargó un trabajo para la redacción del Plan Director del Castillo de Gormaz, a Fernando Cobos Estudio de Arquitectura. A falta de conocer las actuaciones marcadas, el citado estudio planificará las líneas de intervención en diferentes áreas: arqueología, restauración y conservación, y reparación y mantenimiento estructura y material de fábricas, además de geológicas.

También incidirá en la cuestión turística, planificando cómo potenciar el Castillo, tanto desde el punto de vista turístico, como cultural, con eventos, actos o acontecimientos y arrendamientos temporales, según explicó la Junta en su día, en la misma línea de lo que ya hace el Ayuntamiento. En relación con el paisaje, se habló de estudiar la eliminación de la contaminación visual y la mejora de la iluminación.

Tal y como detalla Hispania Nostra en la ficha de inclusión en la Lista Roja, la fortaleza de Gormaz está realizada casi en su totalidad de sillares labrados, cuenta con dos zonas diferenciadas y separadas por un foso, hoy cubierto: el alcázar y el re-

cinto amurallado.

En el alcázar está la torre de Almanzor del siglo X, la sala de armas y la Torre del Homenaje, con aparejo califal y vigas empotradas califales reutilizadas, y que hace de puerta de entrada al alcázar. En esta parte de la fortaleza hay siete torres. El recinto amurallado, de unos 1.200 metros de perímetro, 446 de largo y 60 de ancho, tiene lienzos de 10 metros de altura.

El mercadillo de San Esteban regresa al frontón tras obras en la zona por 127.000 euros

La intervención ha consistido en adecuación y pavimentación del entorno

ANA HERNANDO SAN ESTEBAN
Este martes día 9 el mercadillo semanal que se celebra en San Esteban de Gormaz volverá a su ubicación habitual, la zona del frontón,
después de que hayan finalizado
las obras de adecuación del entorno y pavimentación de una zona
que hasta hace unos meses era de
tierra

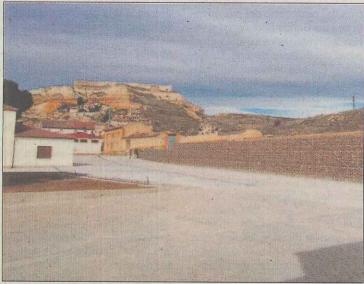
Como reconoció la alcaldesa sanestebeña, María Luisa Aguilera, hemos acabado el proyecto inicial, pero se ha superpuesto otro, avanzando nuevas actuaciones en esta zona que ahora se ha convertido en un centro neurálgico de la vida en la localidad ribereña.

En las obras de adecuación del entorno, sustitución de redes y pavimentación, se han invertido 127.000 euros, dentro de Planes Provinciales, ya que contemplaba también recogida de aguas pluviales y mejora del entorno. La zona está siendo muy fotografiada por los sanestebeños, ya que ha dado una nueva iluminación y atractivo a este entorno hasta hace unos meses degradado.

Además, tal y como recordó la regidora sanestebeña, la obra fina-

lizó en plazo y ha permitido dar continuidad a un área del entorno de las Antiguas Escuelas, donde también se realizaron obras de urbanización previamente, que ha permitido disfrutar este verano de un entorno muy atractivo para hacer conciertos y como una zona de encuentro, un objetivo que se perseguía con estas actuaciones, dar un lavado de cara, como reconoció Aguilera, ya que el área se ha convertido en un nudo neurálgico.

Aunque los trabajos de urbanización y pavimentación han finalizado y por ello el mercadillo puede



El mercadillo vuelve mañana a su lugar habitual. ANA HERNANDO

regresar a su ubicación habitual, como adelantó Aguilera, se están planteando otro segundo proyecto, que se está ralentizando por el desabastecimiento de ciertas materias primas. Se trata de obras como la construcción de una nueva pista de padel, que junto con otras instalaciones deportivas se ubicarán en este entorno y que se ejecutarán en breve, aunque supeditados a la actual situación del mercado.